

東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト」

# 早期教育プロジェクト2022 in 熊本

## ピアノ部門

2022年8月11日 [木・祝] 10:30 開講 熊本県立劇場 コンサートホール

講師 野原 みどり (東京藝術大学音楽学部 准教授)

- 10:35 受講生① (小5) J.S.バッハ：シンフォニア 第6番 ホ長調 BWV792  
メンデルスゾーン：無言歌集 第1巻 イ長調 Op.19-4  
モシュコフスキ：20の小練習曲 Op.91より 第7番、第12番
- 11:20 受講生② (小5) ドビュッシー：「子どもの領分」より  
〈グラドゥス・アド・パルナッスム博士〉  
\* \* \*
- 12:50 受講生③ (中1) J.S.バッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第13番 嬰へ長調 BWV858  
ベートーヴェン：ソナタ 第24番 嬰へ長調 Op.78 第1楽章  
シューマン：森の情景 Op.82より 〈森の入り口〉 〈親しみのある風景〉
- 13:35 受講生④ (中1) ショパン：軍隊ポロネーズ イ長調 Op.40
- 14:20 受講生⑤ (中2) ベートーヴェン：ソナタ 第10番 ト長調 Op.14-2 第1楽章  
ドビュッシー：アラベスク 第1番
- 15:15 受講生による発表会
- 16:05 藝大生による演奏披露 ピアノ：西川 響貴 (東京藝術大学4年)  
シューマン：謝肉祭 Op.9  
リスト：パガニーニ大練習曲集 第3曲 〈ラ・カンパネラ〉 S.141/S.3b
- 16:35 講評・質問タイム

※公開レッスンを受講するお子様 (小・中学生) のプライバシー保護の観点より、  
関係者(保護者・取材)および本学公式スタッフ以外の会場内での録音・録画および写真撮影は、固くお断りいたします。

主催：東京藝術大学音楽学部・公益財団法人熊本県立劇場／協賛：